



Comune di Visciano

## **VIII Edizione Premio Carpine d'Argento CortiFestival.**

**Citta di Visciano 2017**

**Piccola Opera della Redenzione**

**Radio Carpine Visciano**

**Associazione culturale il Carro**

**Ass.ne Martina Santella "Sorridi alla vita"**

**ProLoco Visciano**

**Con il Patrocinio del Comune di Visciano**

Visciano è un comune della Provincia di Napoli, situato a 340 m. sul livello del mare, in una conca, circondato da colli aprichi e montagne a nord-est propaggine dei monti del Partenio. Incerte sono le origini sul suo toponimo: alcuni scrittori (affrettati) lo farebbero derivare da Vescia, città dell'antica Ausonia (Sessa Aurunca).

L'ipotesi più accreditata è quella di Fundus ( Fondo ) Vescinus, antico veterano di guerra romano.

I primi ad insediarsi su questo territorio sarebbero stati gli Osci, poi i Sanniti e, inoltre i Romani, dopo la conquista di Nola nel 312 d. C.- Da questo momento sorsero i primi, più consistenti insediamenti abitativi e fino al V° secolo d.C., al tempo delle invasioni barbariche. Di poi un lungo silenzio avvolse la nostra zona e fino all'anno 1000. Dal Regesto delle pergamene di Monte Vergine n.727 - ( 1183 ) si evince la lenta ripresa del nostro Comune con contratti di compravendita di case e terreni. Nel 1298, Carlo I° d'Angiò cambia parte del territorio di Visciano con l'Abazia di Montevergine che subisce una modifica amministrativa. Dal 1431 passò alla Contea di Lauro poi alla Contessa Sanseverino e agli Orsini di Nola.. Nel 1806 divenne Comune autonomo in Provincia di Terra di lavoro (Caserta ) e fino al 1926 che passò in Provincia di Napoli.

Il percorso di visita prevede una prima tappa al Santuario-basilica Maria SS.ma del Carpinello con vari bassorilievi e un'artistica Via Crucis in legno, scolpita da Artisti di Ortisei ( Bz). La Cappella della riconciliazione con pareti decorate da Mosaici e vetrate raffiguranti episodi della vita di Gesù, la Sala ricordi e la Cripta dove fino al secolo XVI venivano seppelliti i morti , il Museo della civiltà contadina e il Presepe poliscenico semovente e scene dell'antico e nuovo Testamento, curati dai Missionari della divina Redenzioni del Servo di Dio, Padre

Arturo D'Onofrio. Inoltre, la Chiesa di San Sebastiano, Patrono di Visciano, con facciata in stile barocco.

La Chiesa parrocchiale, collegiata, costruita tra il 1739-1741, un tempo sede di Abati e Sacerdoti secolari, con l'attuale Parroco, Padre Mario Foglia, ricostruita dopo i danni del sisma del 1980 e abbellita con vari dipinti raffiguranti vita di santi, etc..- Infine le Istituzioni fondate da Padre Arturo D'Onofrio: Il Villaggio del Fanciullo e la Casa di riposo " Villa del Carpine", per anziani gestiti dalle Piccole Apostole della Redenzione di Padre Arturo; il Villaggio del sorriso, sede dei Missionari della divina Redenzione, l'Oratorio e il Centro giovanile, Padre Arturo D'Onofrio.

L'Oasi di Maria, centro di accoglienza per gruppi e pellegrini per brevi e lunghi soggiorni.

Infine l'eremo dei Camaldoli "Santa Maria degli Angeli", donato dai Monaci di Montecorona alla Piccola Opera della Redenzione, curato dai Missionari di Padre Arturo e diretto da Padre Giuseppe Pizza, dal cui Belvedere l'occhio si spazia dal Vesuvio con a destra la Provincia di Caserta e il Golfo di Napoli e a sinistra i paesi vesuviani fino al golfo di Castellammare e in lontananza le Isole di Ischia e Capri. Inoltre diverse attività cittadine tra cui la Festa della penultima domenica di Luglio in onore della Madonna del Carpinello visitata anche da migliaia di forestieri- il "Premio Carpine d'Argento- Cortifestival" sulle problematiche sociali, concorso internazionale di cortometraggi", giunto alla OTTAVA Edizione.

Fiorente, un turismo religioso (Circa 300.000 all'anno ), i cui pellegrini vengono per la messa, soprattutto domenicale e per la visita alla tomba del Servo di Dio, Padre Arturo D'Onofrio morto in concetto di santità e che il 9 novembre 2014 il Postulatore e il Vescovo di Nola inoltreranno il carteggio testimoniale presso la Concrezione dei Santi in Vaticano, per l'inizio della Causa di Beatificazione.

## **ORGANIZZANO:**

Il Premio Carpine D'Argento-CortiFestival, rassegna nazionale di cortometraggi sulle "Problematiche sociali" è organizzato da Radio Carpine, Associazione culturale Il Carro, Associazione Sorridi alla vita "Martina Santella" , Piccola Opera della Redenzione, ProLoco Visciano. Radio Carpine, Associazione Culturale Il Carro, Sorridi alla vita sono onlus che operano nel territorio regionale;

la Piccola Opera della Redenzione (ente morale) opera in Italia, in Messico, Guatemala, Costa Rica, Columbia, Perù, India.

La loro attività è rivolta alla salute fisica e spirituale, promozione materiale ed umana degli emarginati, poveri, diseredati, malati cui cerca di dare speranza, dignità e possibilità di inserimento nella società civile.

### **Obiettivi**

Questa necessità, guardando alle problematiche sociali del mondo, sollecitò nel cuore e nella mente di Padre Arturo D'Onofrio da Visciano (Na), fondatore della *Piccola Opera della Redenzione*, un impegno progettuale e realizzativo, tale da far assumere alla lotta verso tutte le povertà una caratterizzazione globalizzante che non si è fermata solamente ad una

profonda solidarietà, a faticose ed esaltanti esperienze di carità, ma si è sviluppato in un'attività concreta ed una missione costante nel riscoprire e valorizzare la ricca umanità dello scugnizzo, del barbone, del disabile, dell'emarginato, del gamines (in America Latina).

Al di là della attività missionarie che la *Piccola Opera* di Padre Arturo, pur tra ostacoli e sacrifici, continua a approfondire dal successore Padre Vito Terrin a Madre Rosa Fontanive e Madre Nunzia Gentilcore delle *Piccole Apostole della Redenzione*, si vuole continuare questo impegno per riaffermare i Valori che hanno ispirato ed accompagnato l'azione di Padre Arturo, consapevoli che altre povertà minano l'integrità e lo sviluppo della persona, della famiglia e delle comunità.

Si vuole, insomma, puntare a costruire una conoscenza della dimensione e del recupero della dignità e della identità delle problematiche sociali.

Questa attività può essere strutturata attraverso un percorso diversificato nei suoi aspetti formativi e comunicativi, che coinvolga la fede, l'impegno sociale, l'economia, l'arte, il giornalismo, la cinematografia.

Perciò la nostra associazione intende:

- > ricordare e valorizzare questo grande e umile sacerdote che ha sempre soccorso i suoi fratelli più poveri e diseredati;
- > affrontare attraverso convegni e seminari pubblici le varie forme di problematiche sociali sia nazionali che internazionali;
- > contribuire ad una riflessione attenta sull'universo dell' "altro" da noi, del "diverso";
- > favorire momenti di riflessione da tradurre in efficaci azioni di aiuto per coloro che sono in difficoltà;
- > sostenere e promuovere l'opera cinematografica di autori giovani e/o indipendenti, registi, sceneggiatori ed attori emergenti, della cultura cinematografica nazionale ed internazionale.

### **Periodo di svolgimento**

La VIII Edizione del Premio Carpine D'Argento - CortiFestival si svolgerà dal 30 giugno al 2 luglio 2017 a Visciano (NA), gli orari saranno comunicati con precisione ed adeguato anticipo sul sito web del Premio: <http://premiocarpine.jimdo.com>, a mezzo stampa e a mezzo telefono.

### **Bando**

E' indetta la VIII Edizione del concorso nazionale di cortometraggi promosso da Radio Carpine Visciano emittente comunitaria operante dal 1976, Associazione Culturale il Carro, Piccola Opera della Redenzione, Associazione "Sorrìdi alla vita" Martina Santella e ProLoco Visciano.

Partners: Giffoni AURA (SA), Independent Short Film Festival di Bovino (FG). Ciakkiamoci (BA).

### **Art. 1**

**Il concorso, che parte il 23 gennaio c.a. con scadenza 15 Aprile 2017**, sono ammessi a partecipare tutti i cortometraggi ispirati alle "problematiche Sociali".

Possono partecipare anche cortometraggi in lingua straniera, con sottotitoli in italiano.

Sono ammessi tutti i generi:

- fiction
- documentari
- animazione
- sperimentazione
- videoclip

#### **Art.2**

Possono partecipare al concorso film-makers e registi professionisti e non professionisti. Ogni concorrente ha la facoltà di presentare un massimo di 2 opere filmate.

Partecipazione di Scuole secondarie di I° grado e secondarie di II° grado di tutta Italia.

#### **Art. 3**

Le opere devono avere una durata massima di 20 minuti e devono essere presentate, solo ed esclusivamente, in formato DVD.

Le opere dovranno pervenire in duplice copia.

Ogni autore può partecipare al massimo con 2 (due) opere, nel caso di più opere, per ognuna è necessario compilare una scheda d'iscrizione.

#### **Art. 4**

Per iscriversi al concorso è necessario compilare le schede "A" e "B" allegate al bando.

#### **Art. 5**

Attraverso i film, gli autori potranno presentare se stessi; mostrare il loro modo di pensare e avvicinarsi alle varie comunità, analizzando le varie problematiche sociali in tutte le sue forme.

#### **Art. 6**

La durata massima dei corti è di 20 minuti,

Le tematiche da trattare sono quelle legate alle problematiche sociali,

Le opere devono essere inviate su supporto digitale DVD in duplice copia,

Sono ammessi i generi indicati sopra,

Gli alunni che prendono parte al cortometraggio, devono sottoscrivere la propria liberatoria con la loro firma e quella dei genitori se minorenni, nonché la presenza di un docente come referente del progetto.

Per l'invio dettagliato del materiale si prega di attenersi (all'art.6).

Saranno ammessi al concorso solo film completi della "Scheda di presentazione" allegata al presente bando, nella quale dovranno essere indicati chiaramente nome e cognome dell'autore (o degli autori), dati anagrafici, residenza, reperibilità, breve curriculum, etc....

#### **Art. 7**

Il materiale da inviare è il seguente:

- Duplice copia delle opere in DVD.
- Una biofilmografia, in italiano del regista.
- Una sinossi del film in italiano.
- La liberatoria allegata al bando (Modulo B) debitamente compilata in ogni sua parte.

- Materiali opzionali, ad esempio, foto del film delle quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione a scopi promozionali.
- Le foto, la biofilmografia e la sinossi devono essere inviate preferibilmente in formato digitale, su CD-Rom per posta all'indirizzo indicato.
- I DVD delle opere non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio CortiFestival sulle "Problematiche Sociali" del premio Carpine.
- Le opere potranno anche non essere inedite.

### **Art. 8**

Tutte le opere pervenute saranno preselezionate da un comitato formato dagli organizzatori e da esperti del settore.

Le opere selezionate saranno ammesse a concorso e valutate dalle giurie - rese note a mezzo stampa e sito web.

I giudizi del comitato di preselezione e delle giurie sono insindacabili. Non è pertanto ammessa alcuna richiesta da parte degli autori concorrenti mirata alla conoscenza delle valutazioni espresse dal comitato preselezionatore, né di quelle delle giurie.

Gli autori selezionati per il concorso saranno contattati dagli organizzatori che comunicheranno la data e l'orario in cui l'opera sarà proiettata.

- La Giuria assegnerà i seguenti premi, senza possibilità di ex aequo, con facoltà di menzioni speciali:
- Premio CortiFestival al miglior cortometraggio in assoluto - Borsa di studio in denaro.
- Premio CortiFestival al 2° e 3° classificato - targa + ospitalità vitto e alloggio a carico dell'organizzazione.
- Premio CortiFestival- Trofeo (attribuito dalla Giuria popolare, studenti dell'Istituto Antonio Rosmini, di Palma Campania, a cura della Proloco Castello)
- Premio Carpine d'argento, per persone o associazioni che operano nel settore delle Problematiche Sociali, individuati dalla Direzione.
- Premio CortiFestival al miglior corto presentato dalle scuole - Trofeo (attribuito dalla Giuria Tecnica + borsa di studio (sussidi didattici multimediali)
- Premio per il migliore attore o attrice - Trofeo.

L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o di loro delegati) alla serata di premiazione. Rimangono salvi casi particolari da concordare con la direzione del Premio Carpine d'Argento.

L'invio della scheda di partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

### **Art. 9**

La partecipazione è gratuita, le spese postali e di realizzazione del filmato sono a carico dei partecipanti.

Ogni autore si dovrà assumere la responsabilità delle informazioni fornite e del contenuto delle opere presentate.

L'associazione declina ogni responsabilità per eventuali danni alle opere durante il viaggio o

il trasporto.

#### **Art. 10**

Le opere corredate dai moduli A e B, duplice copia DVD, dati digitali CD-Rom, dovranno essere consegnate o spedite con raccomandata A/R, **entro e non oltre il 15 Aprile 2017** (per le spedizioni farà fede il timbro postale), a Radio Carpine Visciano - Via Don Bruno La Manna, 7, C.A.P. 80030

Visciano (NA). Oppure consegnate a mano presso Radio Carpine: Lunedì, Mercoledì, Venerdì, Sabato dalle ore 16.30 alle ore 19.00 e Domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.30.

#### **Art. 11**

Tutte le opere, ammesse e non ammesse al concorso, non saranno restituite. Le opere potranno essere proiettate attraverso, festival collegati, trasmissioni televisive locali e nazionali e satellitari, rassegne culturali senza fini di lucro.

#### **Art. 12**

Le opere finaliste saranno proiettate, durante il "Premio Carpine d'Argento" che si terrà a Visciano (NA), nei giorni 30 giugno 1 - 2 luglio 2017.

Una giuria curata dalla Pro Loco della città di Visciano, selezionerà i corti nfinalisti, tra cui sarà assegnato il premio Cortifestival al migliore cortometraggio, e il 2° e 3° classificato, i primi tre cortometraggi saranno premiati durante la serata di gala che si terrà il giorno 2 luglio 2017.

La partecipazione al concorso è gratuita, il giudizio della giuria è insindacabile I partecipanti al concorso autorizzano l'Ente organizzatore del Premio Carpine d'Argento, ai sensi della legge 675/1996, al trattamento dei dati personali e ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per gli usi connessi alla manifestazione. Il titolare dei dati personali inviati sarà l'Ente promotore. I nomi dei finalisti e il programma dettagliato della manifestazione di premiazione verranno inseriti nella sezione dedicata al Premio Carpine d'Argento sul sito internet del Premio Carpine d'Argento : <http://premiocarpine.jimdo.com>

L'Organizzazione P.C.D. nella figura di organizzatrice e comitato direttivo del Festival si riserva di prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento o che ne deroghino in parte i contenuti esclusivamente per ragioni organizzative.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Nola.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando. Per informazioni e comunicazioni:

Mail: <mailto:premiocarpineda@libero.it>

Sito web : <http://premiocarpine.jimdo.com>

Responsabile web e Public relations. Mimmo Napolitano cell. **338 25 46 504**